

Г. МОСКВА
УЛ. ЗЕМЛЯНОЙ ВАЛ, 9А

Д_ _ _ С Т А Н Ц И Я

D__СТАНЦИЯ

Многофункциональное,
приспособленное
к современному использованию
пространство в обновленном
здании вагонного депо
Московско-Курской
железной дороги

За архитектурные решения и проект благоустройства отвечала мастерская T+T Architects. Проект лобби выполнен дизайн-бюро Apart 76. Авторы концепции архитектурно-художественного освещения — компания XXIII VEK.



Проведена масштабная реновация здания, подчеркнувшая его историческую ценность. Восстановлен оригинальный фасад и благоустроена близлежащая территория. Теперь здание депо стало полноценной частью популярного у москвичей района для работы и жизни.

Реновация проведена с применением энергоэффективных и экологических решений, что обеспечит сокращение негативного воздействия на окружающую среду при эксплуатации.

5

минут от ТРЦ
«Атриум»

5

минут от метро
«Курская»

10

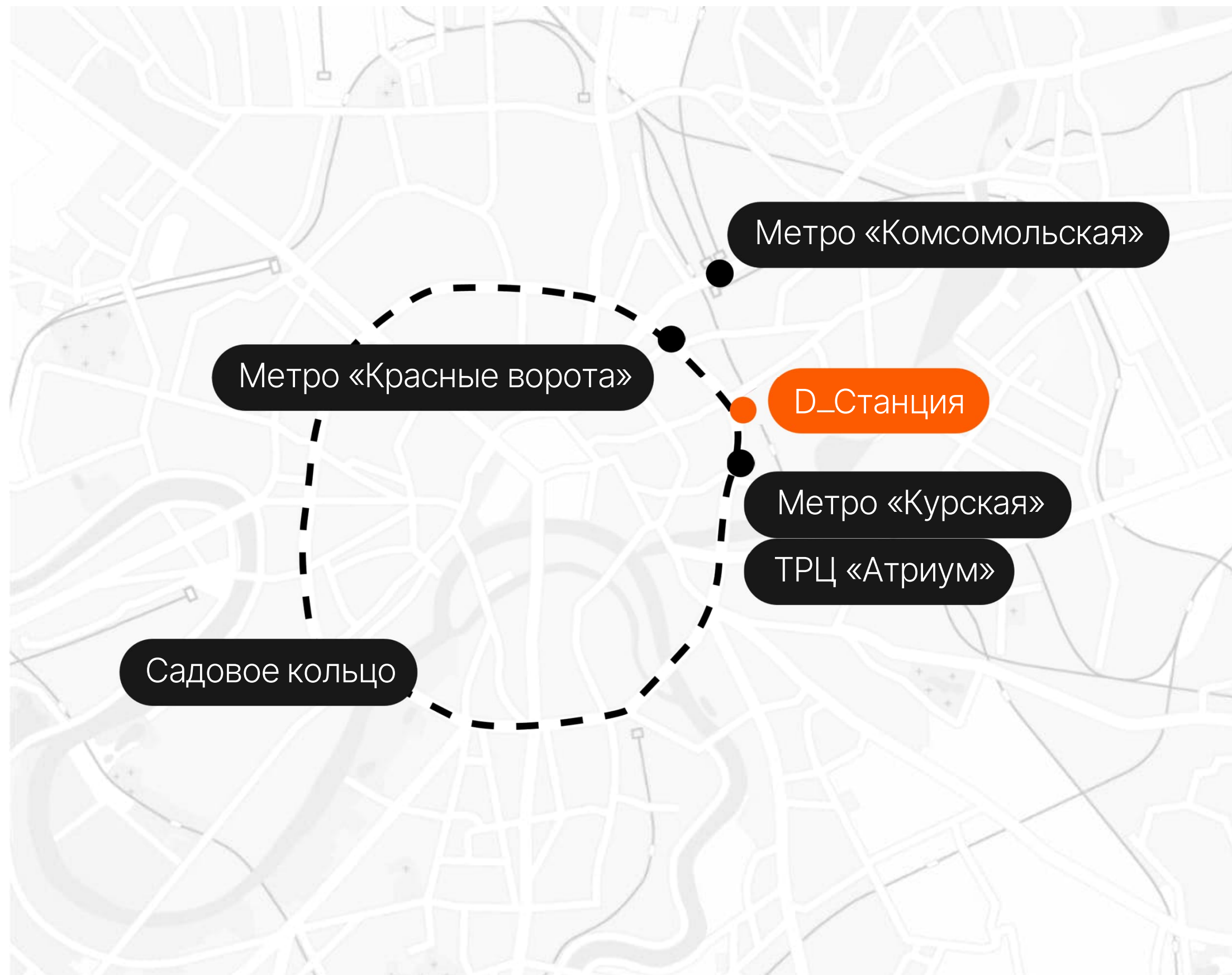
минут от метро
«Красные ворота»

15

минут от метро
«Комсомольская»
и транспортного узла трех
вокзалов — Казанского,
Ленинградского
и Ярославского

100

метров
от Садового кольца



ИСТОРИЯ ЗДАНИЯ

1866

Строительство первого вагонного депо
Московско-Курской железной дороги вблизи
станции Москва (будущего Курского вокзала)

1906

Снос первой постройки депо после
40 лет эксплуатации; начало строительства
на том же месте нового здания депо

1909

Пуск нового здания
в эксплуатацию.
Депо используется
для малого ремонта
пассажирских вагонов



1980 — Крупная реформа советских железных дорог.
Теперь депо используется главным образом
для обслуживания подвижного состава

1990-е — Обслуживание подвижного состава перенесено
за Ленинградский вокзал на Каланчевскую улицу.
Начало пребывания депо в запустении

2018 — Здание депо у Курского вокзала исключено
из перечня объектов, обладающих признаками
культурного наследия

2020 — Начало современной модернизации здания



Вагонное депо Московско-Курской железной дороги — уникальный образец железнодорожной архитектуры начала XX века. **Это одно из немногих подобных зданий, дошедшее до наших дней без масштабных изменений.**

До модернизации оно сохраняло как внешний декор, так и важные конструктивные элементы, которые были бережно приведены в исходное состояние.

Здание служило для ремонта пассажирских вагонов и использовалось по назначению до начала 2000-х годов. После чего было отрезано от железнодорожных путей — и на протяжении двух десятилетий служило местом для неформальных концертов и выставок, площадкой для художников, скульпторов и других представителей творческих профессий.

— ДОШЕДШЕЕ ДО НАШИХ ДНЕЙ



Над архитектурным проектом самого здания депо работала мастерская T+T Architects, избравшая основной концепцией капитального ремонта сохранение и дополнение исторического облика постройки.

Общий внешний вид новой версии депо является синтезом исторических традиций московского строительства, современных архитектурных тенденций.

D_Станция – вписанная в современную городскую среду история московского урбанизма, реконструкция и трансформация. Одновременно **очень поэтичное старое и очень яркое новое.**

ПОЭТИЧНОЕ СТАРОЕ, ЯРКОЕ НОВОЕ

ГЛАВА 3. МОДЕРНИЗАЦИЯ



Уникальный облик здания притягивает резидентов с современным взглядом на архитектуру и удовлетворяет их самые высокие требования.



Все детали главного корпуса здания со стороны Курского вокзала: историческая кладка стен, оконные проемы, декоративные пилястры — в общем всё то, что можно было сохранить, — остались на месте **и были тщательно восстановлены.**

В боковой фасад со стороны пешеходной зоны архитекторами была вписана эффектная светопрозрачная конструкция, которая как будто вырастает из кирпичной кладки начала XX века.

Всё, что можно было сохранить, — сохранено и восстановлено

Больше воздуха внутри пространства

Особенно стоит отметить сохранившиеся кирпичные стены и исторические оконные проемы. Мансардные окна, пропускающие много естественного света, позволяют минимально задействовать электричество. **Благодаря такому подходу внутри пространства стало много «воздуха», что дает ощущение невесомости конструкций.**

На севере, в сторону улицы Казакова, к зданию пристроен новый корпус, с лаконичными фасадами, облицованными темно-зеленым кирпичом. Композиционно он является логическим продолжением исторического корпуса депо и вписан в общую концепцию здания с применением экологических стандартов.

10

метров, максимальная
высота потолков



Над концепцией и оформлением
интерьера лобби трудилось
дизайнерское бюро Apart 76.

— ДЕМОНСТРАЦИЯ ОТКРЫТОСТИ



Главный вход в здание расположен со стороны Садового кольца. Одними из самых заметных особенностей устройства просторного и уютного лобби стали **высокие потолки, множество зелени и витринные окна, наполняющие пространство солнечным светом.**

Пространство лобби выполнено в современной эко-стилистике с использованием натуральных и высококачественных материалов и энергосберегающих технологий. Сочетание деревянных элементов с яркой зеленью привносит в интерьер динамику и создает естественную и расслабленную атмосферу. Стойка кофе-ресепшн, уникально интегрированная в пространство лобби, задает энергичный тон будущему рабочему дню.

Идеальное пространство для деловых встреч в комфортной располагающей атмосфере



D_СТАНЦИЯ



МОДЕРНИЗАЦИЯ



— КРАСОЧНЫЙ ВИД ЗЕЛЁНОЙ ПЛОЩАДИ

ГЛАВА 4.
Благоустройство

Вместе с модернизацией здания была благоустроена и прилегающая к нему территория

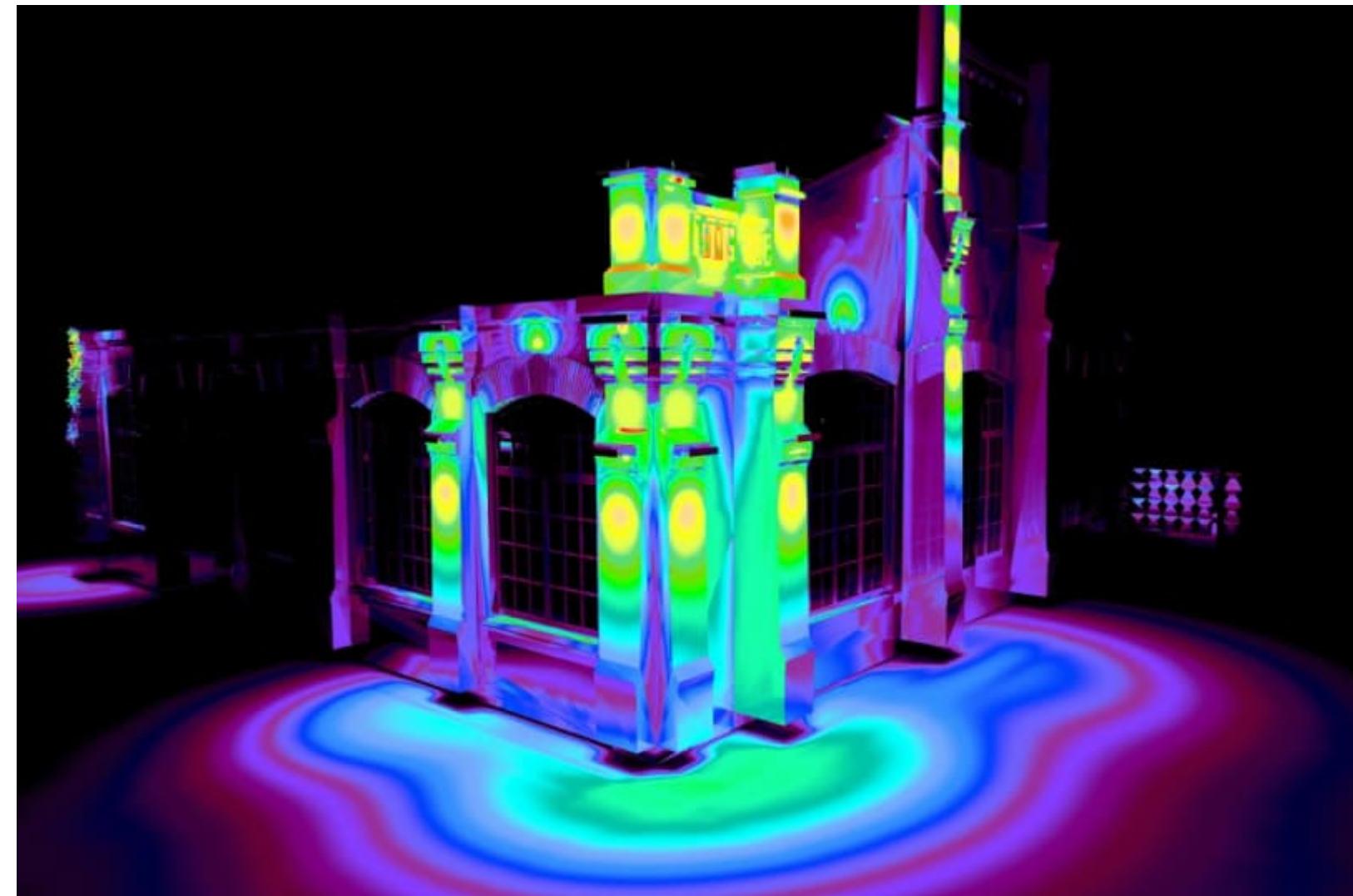
Со стороны Курского вокзала, перед боковым фасадом исторического корпуса, появилась площадка под открытым небом. Это место для работы, неформальных встреч и проведения различных мероприятий.

Пешеходный маршрут вдоль здания депо стал максимально комфортным. Теперь он оснащён подсветкой, пандусами и ступенями. Он ведёт к еще одной площадке, более зелёной, украшенной деревьями, соединенной с улицей Казакова мостом с живописным видом.



Важная часть концепции благоустройства — создание комфортной, безопасной и здоровой среды за счет использования высокотехнологичных материалов и применения энергоэффективных технологий.

Отдельное внимание уделялось эмоциональному восприятию за счет уникального проекта освещения депо, разработанного компанией XXIIIIVЕК. При его разработке учитывалось сочетание системы LED-освещения с архитектурой нового здания депо и структурой его фасадов.



Уникальная система
LED-освещения



Функциональное освещение продумано и для прилегающей к зданию территории: для террас, лестниц, пешеходного маршрута вдоль фасада, ограждений и озеленения.

Рядом с D_Станцией органично расположились **спортивная площадка под открытым небом и вело-паркинг** при входе в фитнес-центр World Class.



4495 m²

общая площадь благоустройства

БЛАГОУСТРОЙСТВО

— САНАТОРИЙ ДЛЯ ДУШИ

ГЛАВА 5. Инфраструктура и окружение

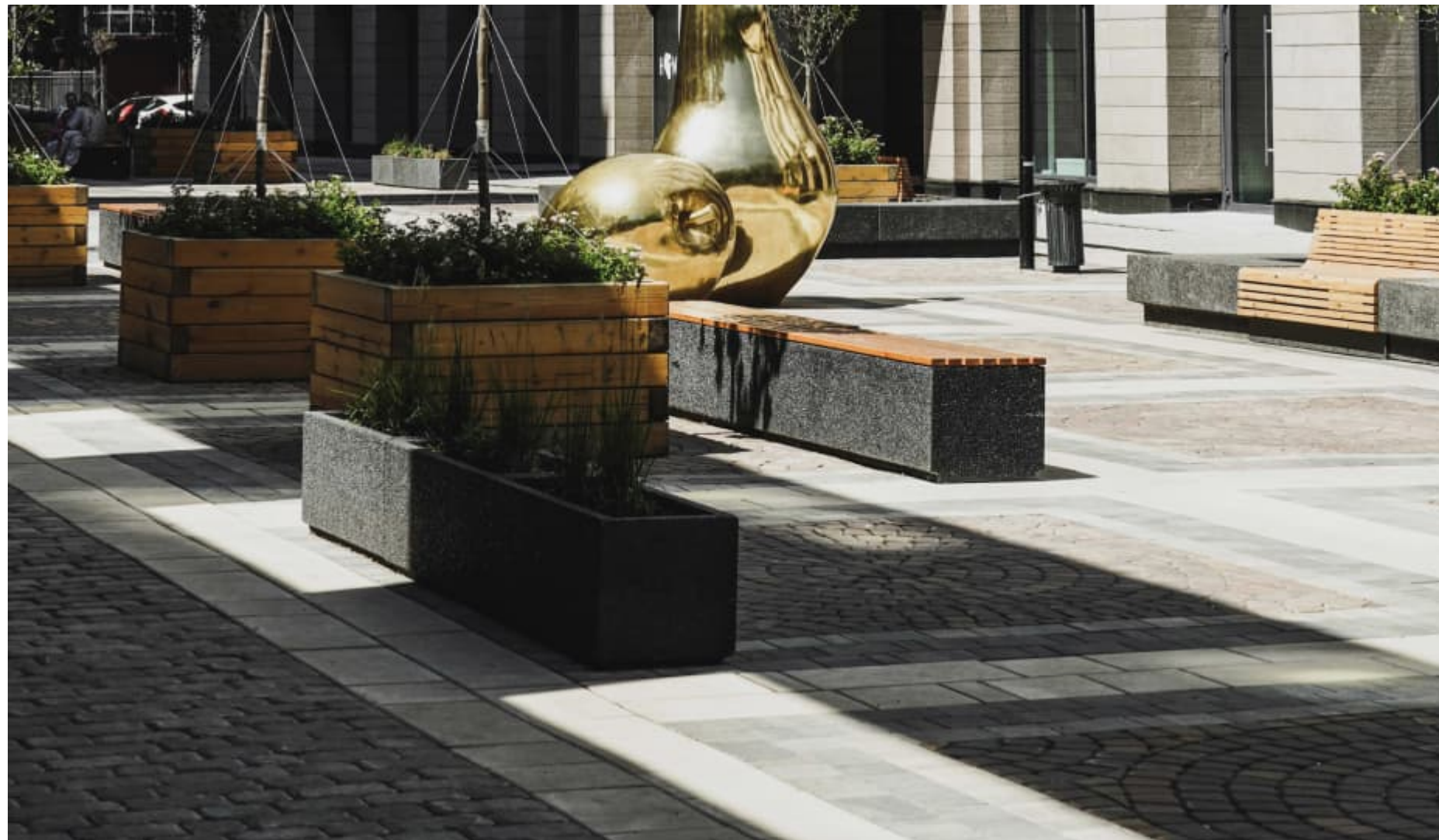
Гастрономическое пространство D_Станции — не просто ресторан и тем более не фуд-корт, а, по выражению создателей проекта — «санаторий для души». Здесь совершенно точно будет приятно пообедать, поработать и просто комфортно провести время





Концепцией дизайна интерьера гастрономического пространства в здании депо занималось бюро Apart 76 (White Studios) под руководством Алексея Ольхового, кто создал и успешно управляет популярными проектами Blanc и Yauza Place. Как и остальные проекты команды, это ресторан со своей уникальной атмосферой, получивший рабочее название «Оригинал».





D_Станция расположена в самом сердце Басманного района — одного из популярных районов исторической Москвы.

Вокруг нее расположены важные торговые и деловые центры, множество кафе и ресторанов, парки и пешеходные зоны. Отсюда удобно добраться как до самых модных мест столицы, так и до знаменитых Московских центральных парков и садов.

Резиденты D_Станции будут находиться в самом сердце большого города.

D_СТАНЦИЯ



Не просто точка
на карте, а точка
притяжения
и отправления

ИНФРАСТРУКТУРА И ОКРУЖЕНИЕ



Просторная
входная группа



Наивысшая категория
надёжности электроснабжения
для офисных центров класса А



Централизованное
управление зданием (BMS)



Первая категория системы
пожарной безопасности



Система оттаивания
снега на кровле



Зарядные станции
для электромобилей



Водосберегающие
аэраторы



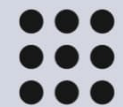
Открытые планировочные
решения с максимально
естественным освещением



Круглогодичная система контроля
доступа и видеонаблюдения



Наземная
и подземная парковка



Система освещения LED
внутри здания и на территории



Центральные системы
вентиляции (с рекуперацией)
и кондиционированием
в круглогодичном режиме

3875

обща площадь
здания, м²

750

кВт, выделенная мощность
электроснабжения в здании

4495

площадь
благоустройства, м²

<10

от 4 до 10 метров
высота потолков

ГЛАВА 6. Свойства

ХАРАКТЕРИСТИКИ

КОМАНДА:

A PART
STUDIO

XXIIIVEK
creative solutions

**PRIME
PROPERTY**
MANAGEMENT

 **RBTT**

 + ARCHITECTS

Prime Property
Management:

+7 495 800 80 80

info@primepm.ru

www.dstancia.ru

— **КОНТАКТЫ**